

Sébastien Vidal commence la direction de chœurs au Conservatoire de Saint-Étienne auprès de Jean-Baptiste Bertrand (Maîtrise de la Loire), Toni Ramon (Maîtrise de Radio-France), Leslie Peeters et Maëlle Defoin-Gaudet. Il y obtient un DEM de Formation Musicale ainsi qu'un DEM de Direction de chœurs.

Il a également l'opportunité de travailler auprès du chef américain André de Quadros et de chœurs polonais et slovaques au cours de masterclass, puis participe à l'académie internationale de chant choral « In Terra Pax » en Pologne.

Il intègre en 2015 le Pôle Supérieur de Rennes en direction de chœur et étudie auprès de Régine Théodoresco, Nicolas André et Gildas Pungier.

Après quelques années partagées entre la direction de chœurs professionnels, semi-professionnels ou amateurs et un travail approfondi de la pédagogie de la voix (Agnès Brosset), il obtient le Diplôme National Supérieur de Musicien en direction de chœur.

Actuellement, il poursuit son activité professionnelle entre la direction de chœurs d'enfants (Maîtrise de la Loire), et de chœurs d'adultes (Le Tourdion de Brignais, Les chœurs de Givors...).

Dans sa pratique, Sébastien Vidal cherche notamment à resserrer les liens entre la technique vocale, le plaisir de chanter et la conscience de groupe.